

Artiestenverloningen.nl

Bepalingen opdrachtovereenkomst

De hieronder beschreven bepalingen horen onverbreekelijk bij de opdrachtovereenkomst van Artiestenverloningen.nl. De Opdrachtgever, de Artiest(en) en de Inhoudingsplichtige hebben verklaard de afspraken in de overeenkomst te zijn overeengekomen volgens de hieronder beschreven standaardbepalingen.

De bepalingen zijn tot stand gekomen in samenwerking met de vakbonden NTB en FNV-Kiem.



Artikel 1 - Opdracht

De Opdrachtgever verleent door middel van de overeenkomst opdracht aan de Artiest(en) en de Artiest(en) verplichten zich daarmee om naar beste kunnen en in overleg met de Opdrachtgever een optreden te verzorgen op de locatie(s), datum(s) en tijden zoals vermeld in de overeenkomst.

Artikel 2 - Inhoudingsplicht /inhouding

1. De Opdrachtgever draagt de inhoudingsplicht over aan de Inhoudingsplichtige. Een kopie van de inhoudingsplichtigeverklaring bevindt zich op de achterkant van de factuur. De Inhoudingsplichtige draagt de in te houden loonheffingen af aan de desbetreffende Ontvanger der Directe Belastingen.
2. De Artiest(en) ontvangen op verzoek na iedere verloning een specificatie van de Inhoudingsplichtige en in de eerste week van februari van ieder jaar een jaaropgave.

Artikel 3 - Uitkoopsom/contante betaling

In verband met het optreden van de Artiest(en) zal de Opdrachtgever aan de Inhoudingsplichtige verschuldigd zijn de bedragen zoals aangegeven op de overeenkomst (excl.BTW). Deze bedragen worden omgerekend tot een uitkoopsom waarin de loonheffingen alsmede alle kosten zijn inbegrepen.

Contante voorschotten kunnen alleen worden verwerkt bij buitenlandse artiesten. Het maximum bedrag van het contante voorschot is gelijk aan de netto gage. De Artiest(en) tekenen, wanneer de Opdrachtgever dit wenst, na ontvangst een door de Opdrachtgever verstrekte kwitantie.

Artikel 4 - Administratiekosten

De aan Artiestenverloningen.nl verschuldigde administratiekosten worden betaald door de Opdrachtgever of de Uitvoerende. Dit dient op de uitzendovereenkomst te zijn aangegeven.

Artikel 5 - Facturering

De Opdrachtgever ontvangt van de Inhoudingsplichtige een factuur waarop de bedragen zoals bepaald in artikelen 3 en 4 zijn vermeld. Als het optreden nog niet heeft plaatsgevonden is de factuurdatum gelijk aan de datum van het optreden, anders wordt de datum van verzending van de factuur als factuurdatum gehanteerd.

Artikel 6 - Krediettermijn

De Opdrachtgever dient het factuurbedrag uiterlijk 21 dagen na de factuurdatum (zie artikel 5) betaalbaar te stellen op de bankrekening van de Inhoudingsplichtige welke op de factuur staat vermeld. Bij niet tijdige betaling wordt een krediettoeslag in rekening gebracht die overeenkomt met de wettelijk vastgestelde boeterente. Indien op de overeenkomst een afwijkende krediettermijn is afgesproken dan zal deze worden gehanteerd. De krediettermijn mag maximaal 90 dagen bedragen.

Artikel 4 >>
De tarieven van de administratiekosten vindt u op onze website www.artiestenverloningen.nl

Artikel 7 t/m 12 zijn te vinden op de volgende pagina.

Artikel 7 - Verdeling gage, betaling aan artiesten en recht te verrekenen

1. De Inhoudingsplichtige zal de gages verdelen conform de door de Artiest(en) volledig ingevulde gageverdeling behorende bij de overeenkomst.
2. Indien geen of geen volledige contante betaling heeft plaatsgevonden zal de Inhoudingsplichtige de netto gages (bruto-bruto gages onder aftrek van loonheffingen) zo spoedig mogelijk na ontvangst van het factuurbedrag, maar uiterlijk 7 werkdagen daarna, betalen op de door de Artiest(en) aangegeven rekening.
3. Geen betaling zal plaatsvinden zo lang de betreffende artiest nog niet alle daarvoor noodzakelijke gegevens aan de Inhoudingsplichtige heeft verstrekt.
4. De Inhoudingsplichtige is gerechtigd al hetgeen haar op basis van de overeenkomst toekomt zoals opgenomen in artikel 3 en 4 van deze bepalingen, te verrekenen met de betaling welke zij ontvangt van de Opdrachtgever.

Artikel 8 - Annuleringsregeling

1. Onverminderd het recht op schadevergoeding volgens de wet hebben de Artiest(en) bij annulering van het optreden, afhankelijk van de termijn van annulering door de Opdrachtgever, recht op de gehele uitkoopsom of een deel daarvan. Bij annulering van het optreden één maand of korter voorafgaand aan het optreden is 100% verschuldigd; bij annulering tussen één en drie maanden 75%; bij annulering tussen drie en vijf maanden 50%; bij annulering langer dan vijf maanden voorafgaand aan het optreden 25%.
2. De Opdrachtgever zal annulering van een optreden schriftelijk en per aangetekende post met ontvangstbevestiging kenbaar maken aan de Artiest(en). Indien annulering niet op de voorgeschreven wijze heeft plaatsgevonden wordt aangenomen dat geen annulering heeft plaatsgevonden.

Artikel 9 - Overmacht

1. Indien de Artiest(en) door overmacht, zoals in geval van ziekte, ongeval, overheidsmaatregelen e.d., verhinderd zijn om hun verplichtingen na te komen, dan zullen de Artiest(en) de Opdrachtgever daarvan terstond in kennis stellen. In geval van ziekte of ongeval heeft de Opdrachtgever het recht om door een Arbo-arts een onderzoek te laten instellen.
2. Overmacht als hiervoor bedoeld heeft opschortende werking en de Opdrachtgever heeft derhalve het recht om, rekening houdend met de agenda van de Artiest(en), het optreden onder gelijke condities binnen een periode van zes (6) maanden alsnog te laten plaatsvinden.
3. Indien als gevolg van overmacht aan de zijde van de Artiest(en) een optreden geen doorgang kan vinden zijn de Artiest(en) niet aansprakelijk voor de schade welke de Opdrachtgever als gevolg daarvan ondervindt.
4. Indien het optreden als gevolg van overmacht aan de zijde van de Opdrachtgever geen doorgang kan vinden dan is de annuleringsregeling zoals opgenomen in artikel 8 van toepassing.

Artikel 10 - Overige bepalingen

1. De Opdrachtgever verklaart met het repertoire en de prestaties van de Artiest(en) bekend te zijn.
2. De Opdrachtgever zal het optreden van de Artiest(en) niet zonder schriftelijke toestemming van de Artiest(en) opnemen of laten opnemen, uitzenden of laten uitzenden.
3. De Opdrachtgever zal in verband met het optreden zorgdragen voor de afdracht van verschuldigde muzikauteursrechten. De Opdrachtgever vrijwaart de Artiest(en) voor de gevolgen van het eventueel niet voldoen van de voor de optredens verschuldigde BUMA-rechten.
4. De Opdrachtgever heeft het recht om naam, logo, afbeelding en biografische gegevens van de Artiest(en) in het kader van de uitvoering van deze overeenkomst te gebruiken voor de promotie van het optreden. De Artiest(en) zullen op verzoek van de Opdrachtgever, voor zover voor handen, het logo, een foto en biografische bijzonderheden van de Artiest(en) voor promotioneel gebruik aan de Opdrachtgever doen toekomen.

Artikel 11 - Bijzondere bepalingen

De Bijzondere Bepalingen, waarvan een door partijen ondertekend exemplaar aan deze overeenkomst is gehecht, vormen een integraal onderdeel van deze overeenkomst.

Artikel 12 - Slotbepalingen

Elke wijziging of aanvulling van deze overeenkomst, is slechts geldig, indien en voor zover deze schriftelijk door partijen is overeengekomen. Alle geschillen die uit hoofde van deze overeenkomst mochten ontstaan, zullen met uitsluiting van elke andere rechter naar Nederlands recht worden beslecht door de bevoegde rechter te Utrecht.

Artiestenverloningen.nl

Achterstraat 11

4101 BB Culemborg

t: 0345 - 524 404

f: 0345 - 510 980

info@artiestenverloningen.nl

www.artiestenverloningen.nl